

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE LATINO

DOCENTE:	MATERIA: LATINO	INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO	CLASSE: IV
-----------------	---------------------------	--	----------------------

Ore previste annuali (moltiplicare il numero di ore settimanali della disciplina per 33 settimane):...
 99.....
 Ore programmabili (ridurre del 10% il valore precedente):90.....

ARGOMENTO GENERALE/ MODULO/UD/UD A di riferimento	CONOSCENZE/ABILITA' <i>(in riferimento alle linee guida e indicazioni nazionali DPR 88, 89/2010)</i>	COMPETENZE <i>(in riferimento alle linee guida e indicazioni nazionali DPR 88, 89/2010)</i>	MODALITA' DI VERIFICA <i>(in relazione a quelli elencati in PARTE II)</i>	TEMPI <i>(indicare il n° di ore previsto)</i>
GRAMMATICA Rinforzo delle strutture fondanti della lingua	ABILITA'/CAPACITA' <ul style="list-style-type: none"> ● Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendo strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologia testuale ● Servirsi di dizionari in modo corretto e consapevole ● Saper collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano ● Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata ● Saper operare confronti tra più testi dello stesso autore o di autori diversi ● Saper cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate ● Consolidare capacità esegetiche, di astrazione e di riflessione, per potenziare le abilità mentali di base e le capacità di organizzazione del linguaggio e di elaborazione stilistica ● Saper esercitare in modo autonomo la traduzione testuale e cotestuale 	Verifiche scritte strutturate per sondare la lingua Verifiche scritte modalità terza prova risposta aperta per sondare la letteratura Verifiche orali di letteratura	In itinere
LETTERATURA PROSA L'ETA' DI CESARE CICERONE, la politica, l'importanza della retorica; le Orazioni e l'Epistolario. L'ETA' DI AUGUSTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper individuare nei testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche ● Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione 		Da settembre e a gennaio

LIVIO e la sua concezione storiografica	<p>pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere per grandi linee le strutture metriche di più largo uso 			
<p>POESIA</p> <p>L'ETA' DI CESARE CATULLO e la poesia d'amore del Liber</p> <p>L'ETA' DI AUGUSTO</p> <p>ORAZIO e la concezione dell'aurea mediocritas</p> <p>VIRGILIO e la poesia encomiastica nei confronti di Augusto e di Roma</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche ● Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna ● Conoscere per grandi linee le strutture metriche di più largo uso 			Da febbraio a maggio
	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza delle strutture morfosintattiche ● Possesso di un bagaglio lessicale più ampio possibile ● Conoscenza diacronica generale della storia letteraria, dei principali autori e dei generi letterari, a partire dall'età delle origini sino al periodo imperiale ● Conoscenza di un consistente numero di passi d'autore, letti in traduzione italiana e/o con testo a fronte ed inseriti all'interno del contesto storico-letterario 			
			Totale ore	Le ore verranno

	quantific ate al termine del secondo periodo
--	---

Valdobbiadene, novembre

Firma del docente
