



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA

L'articolazione dell'insegnamento di "Geografia" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la singola progettazione del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di Classe.

	PRIMO BIENNIO	
Risultati di apprendimento in uscita a conclusione dell'obbligo d'istruzione	Conoscenze	Abilità
Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso	Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali	Descrive ed analizza un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia
il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo (globalizzazione economica, aspetti demografici, energetici, geopolitici, ...)	Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali
	Sviluppo sostenibile: ambiente, società, economia (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, ...)	Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della bio-diversità
	Tipologia di beni culturali e ambientali, valore economico e identitario del patrimonio culturale	Analizzare casi significativi della ripartizione del mondo per evidenziarne le differenze economiche, politiche e socio-culturali
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle forme i concetti di sistema e di complessità	Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici	Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle anche attraverso strumenti informatici
	Classificazione dei climi e ruolo dell'uomo nei cambiamenti climatici e micro-climatici	Riconoscere le relazioni tra tipi e domini climatici e di sviluppo di un territorio
	Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali, economiche e geopolitiche relative a: <ul style="list-style-type: none">● Italia● Unione Europea● Europa e sue articolazioni regionali● Continenti extra-europei: esemplificazioni significative di alcuni Stati	Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia, dell'Europa e degli altri continenti Riconoscere il ruolo delle istituzioni comunitarie riguardo allo sviluppo, al mercato del lavoro e all'ambiente

	SECONDO BIENNIO	
Risultati di apprendimento in uscita a conclusione dell'obbligo d'istruzione	Conoscenze	Abilità
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro	Storia del paesaggio italiano ed europeo Elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani ed europei	Leggere i caratteri del territorio italiano ed europeo attraverso i rapporti esistenti tra situazioni geografiche e storiche e il patrimonio culturale
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Fattori geografici per lo sviluppo delle attività turistiche Reti di trasporto urbane, extraurbane, regionali in Italia e in Europa	Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio Riconoscere le trasformazioni dell'ambiente antropizzato; le relazioni e le trasformazioni del paesaggio urbano e rurale
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	Fonti di rilevamento statistico applicate all'analisi dei flussi e di territori turistici Fonti cartografiche e bibliografiche, anche digitali	Utilizzare fonti e dati statistici Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali
Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti	Caratteristiche ed evoluzione degli spazi urbani e rurali nel mondo	Riconoscere e confrontare le tipologie di turismo in Italia e in Europa
Riconoscere e interpretare: <ul style="list-style-type: none"> le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse 	Localizzazione e valorizzazione turistica del territorio Parchi ed aree protette, parchi naturali e culturali Risorse e prodotti del territorio quali fattori di attrazione turistica Forme di turismo naturalistico e storico-culturale Turismo di nicchia e sviluppo locale delle aree marginali Evoluzione storica dei viaggi. Le tradizioni del Grand tour Categorie di beni e distribuzione geografica del patrimonio culturale	Analizzare la dimensione territoriale del turismo e le specificità della localizzazione turistica Analizzare l'evoluzione storica delle esperienze di viaggio e i movimenti turistici Riconoscere il ruolo dei sistemi di comunicazione e trasporto per lo sviluppo turistico Individuare motivi d'interesse, modalità di approccio e di fruizione connessi a parchi ed aree protette Individuare gli aspetti etno-antropologici caratterizzanti le tradizioni culturali italiane ed europee
Analizzare il territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile	Percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala locale, nazionale ed europea Modelli di turismo sostenibile	Individuare i caratteri di varietà molteplicità nella geografia del patrimonio culturale ita. ed europeo Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio
Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici	Beni culturali e ambientali dell'ambito territoriale di appartenenza	Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito

		territoriale di appartenenza
	QUINTO ANNO	
Risultati di apprendimento in esito al percorso quinquennale	Conoscenze	Abilità
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro	Globalizzazione e sviluppo sostenibile Modelli di sviluppo turistico sostenibile nei continenti extraeuropei	Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Carte climatiche e bioclimatiche, diagrammi termo-pluviometrici Cambiamenti bio-climatici ed attività turistiche	Analizzare le tipologie climatiche e i cambiamenti bio-climatici
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	Organizzazione sistemica dell'offerta turistica del territorio	Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio economico
Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti	Aree geografiche d'interesse turistico su scala mondiale	Sviluppare progetti per la conservazione la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio
Riconoscere e interpretare: <ul style="list-style-type: none"> le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse 	Reti di trasporto mondiali e grandi nodi di interscambio Forme di turismo nelle specificità geografico-ambientali Impatto ambientale delle attività turistiche Risorse turistiche del territorio a livello locale e globale, con particolare riferimento al bacino del Mediterraneo	Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambienti regionali dei continenti extraeuropei Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei
Analizzare il territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile	Conservazione del paesaggio Tutela del patrimonio culturale mondiale e ruolo UNESCO Siti di rilevante interesse turistico appartenenti al patrimonio dell'Umanità	Sviluppare prodotti per la promozione del turismo sostenibile in aree e luoghi esterni ai circuiti
Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici	Patrimonio Storico-artistico-, paesaggistico, etno-antropologico, enogastronomico del mondo	Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale. Progettare itinerari personalizzati in funzione della domanda turistica.

Tipologia Verifica Orale

Colloquio libero o semi-strutturato; lettura di grafici/tabelle/immagini /testo verificandone la capacità di rielaborazione. Riflessione parlata ossia modalità di ragionamento per la risoluzione di un problema partendo da stimoli dati. Intervista.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE		
GEOGRAFIA ECONOMICA (Primo BIENNIO)		
Indicatori	Livelli	Punti
CONOSCENZE Quantità e qualità dei dati e delle informazioni	Complete e approfondite	5
	Complete e precise	4,5
	Adeguate	4
	Adeguate con qualche carenza	3,5
	Essenziali	3
	Limitate, superficiali	2,5
	Frammentarie	2
	Gravemente lacunose	1,5
Indicatori	Livelli	Punti
COMPETENZA LINGUISTICA Proprietà di linguaggio Chiarezza e fluidità nell'esposizione	Esposizione fluida, consapevole, efficace	3
	Esposizione chiara e corretta	2.5
	Esposizione semplice, ma generalmente corretta	2
	Esposizione poco chiara e non sempre corretta	1.5
	Esposizione estremamente confusa, del tutto inappropriata	1
Indicatori	Livelli	Punti
COMPETENZE LOGICO-ARGUMENTATIVE Comprensione Applicazione Organicità Coerenza Collegamenti	Impostazione autonoma e coerente, collegamenti efficaci e significativi	2
	Impostazione autonoma ed organica	1,5
	Impostazione coerente, ma guidata	1
	Trattazione disorganica e incoerente	0,5
	Mancanza di connessioni e di applicazioni	0

PUNTEGGIO COMPLESSIVO _____ / 10 (in lettere _____ /decimi)

Il risultato ottenuto dalla somma delle valutazioni conseguite è arrotondato all'intero più vicino

Tipologia Verifica Orale

Colloquio libero o semi-strutturato; lettura di grafici/tabelle/immagini /testo verificandone la capacità di rielaborazione. Riflessione parlata ossia modalità di ragionamento per la risoluzione di un problema partendo da stimoli dati. Intervista.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE		
GEOGRAFIA TURISTICA (Secondo BIENNIO e Quinto anno)		
Indicatori	Livelli	Punti
CONOSCENZE Quantità e qualità dei dati e delle informazioni	Complete e approfondite	4
	Complete e precise	3,5
	Adeguate	3
	Adeguate con qualche carenza	2.5
	Essenziali	2
	Limitate, superficiali	1.5
	Frammentarie	1
	Gravemente lacunose	0.5
Indicatori	Livelli	Punti
COMPETENZA LINGUISTICA Proprietà di linguaggio Chiarezza e fluidità nell'esposizione	Esposizione fluida, consapevole, efficace	3
	Esposizione chiara e corretta	2.5
	Esposizione semplice, ma generalmente corretta	2
	Esposizione poco chiara e non sempre corretta	1.5
	Esposizione estremamente confusa, del tutto inappropriata	1
Indicatori	Livelli	Punti
COMPETENZE LOGICO-ARGOMENTATIVE Comprensione Applicazione Organicità Coerenza Collegamenti	Impostazione autonoma e coerente, collegamenti efficaci e significativi	3
	Impostazione autonoma ed organica	2.5
	Impostazione coerente, ma guidata	2
	Trattazione disorganica e incoerente	1,5
	Mancanza di connessioni e di applicazioni	0.5

PUNTEGGIO COMPLESSIVO _____ / 10 (in lettere _____ /decimi)

Il risultato ottenuto dalla somma delle valutazioni conseguite è arrotondato all'intero più vicino

ISS G. VERDI

Tipologia Verifica Scritta - Griglia per la correzione di un Testo argomentativo di Geografia Turistica

Alunno: _____ classe: _____ data: _____

INDICATORI	DESCRIPTORI	Punti	Punteggio
Correttezza linguist. - linguag. spec. utiliz	Ottima (scelta lessicale efficace e appropriata; registro linguistico adeguato)	2,5	
	Buona (correttezza di linguaggio mantenuta per ampie parti del testo)	2	
	Mediocre (lessico ristretto, approssimativo, sempre generico; registro informale, ripetizioni)	1,5	
	Insufficiente (generale e diffusa improprietà di linguaggio; ripetizioni reiterate)	1	
Sviluppo della traccia	Pieno (sviluppa tutti i punti, alcuni in modo esauriente)	2,5	
	Sufficiente (sviluppa essenzialmente i punti)	2	
	Appena sufficiente / mediocre (troppo breve)	1,5	
	Alcune estese parti del testo sono fuori traccia / non sono state sviluppate	1	
Organizzazione del testo	Chiara e coerente (il testo è organicamente strutturato)	1,5	
	Semplice, ma lineare (il testo è sufficientemente strutturato)	1	
	Confusa (almeno 2 paragrafi/argomenti non sono coerentemente disposti; incoerenze)	0,5	
	Disorganica (argomenti casualmente disposti)	0	
Capacità di argomentazione	Significativa (presenta diversi spunti di approfondimento critico, anche personale e fondato)	3,5	
	Apprezzabile (espone riflessioni pur convenzionali, ma coerenti)	3	
	Modesta (superficiale capacità di riflessione / critica; riflessioni generiche o poco coerenti)	2,5	
	Non apprezzabile (riflessione critica del tutto trascurata; interpretazioni del tutto scorrette)	2	

ISSS G. VERDI

Tipologia Verifica Pratico

Griglia per la correzione di un Itinerario di Geografia Turistica

LIVELLI	Iniziale 4-6 Sotto la costante visione del docente	Base 6-7 Dietro precise indicazioni	Intermedio 8-9 Operando in modo autonomo sapendosi adattare al contesto	Avanzato 10 In piena autonomia sapendo fronteggiare anche compiti inediti
DIMENSIONI				
Modalità di raccolta e organizzazione dei contenuti	Raccoglie e organizza, in situazioni nuove, i contenuti appresi	Raccoglie e organizza, in situazioni nuove, in maniera basilare i contenuti appresi	Raccoglie e organizza, in situazioni nuove, in maniera consapevole i contenuti	Raccoglie e organizza, in situazioni nuove, con autonomia e padronanza i contenuti
Capacità di utilizzare quanto studiato	Utilizza in maniera modesta quanto studiato	Utilizza in altri contesti quanto studiato non sempre in modo logico e pertinente	Utilizza quanto studiato compiendo scelte consapevoli in alcuni contesti	Utilizza quanto studiato con sicurezza in altri contesti, in modo logico e pertinente
Capacità di utilizzare le risorse digitali	Utilizza in maniera semplice le risorse digitali	Utilizza in maniera essenziale le risorse digitali mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Utilizza con consapevo- lezza le risorse digitali mostrando conoscenze e abilità acquisite	Utilizza con padronanza le risorse digitali rendendo efficace le competenze e le abilità acquisite

ISSS G. VERDI

Tipologia Verifica Pratico

Griglia per la correzione di un prodotto-itinerario per la promozione del turismo - Geografia Turistica

LIVELLI	Iniziale 4-6 Sotto la costante visione del docente	Base 6-7 Dietro precise indicazioni	Intermedio 8-9 Operando in modo autonomo sapendosi adattare al contesto	Avanzato 10 In piena autonomia sapendo fronteggiare anche compiti inediti
DIMENSIONI				
Aderenza alla consegna	I contenuti della consegna non sono stati compresi	I contenuti della consegna sono stati compresi parzialmente	I contenuti della consegna sono stati generalmente compresi	I contenuti della consegna sono stati compresi appieno
Modalità di raccolta e organizzazione dei contenuti	Raccoglie e organizza, in situazioni nuove, i contenuti appresi	Raccoglie e organizza, in situazioni nuove, in maniera basilare i contenuti appresi	Raccoglie e organizza, in situazioni nuove, in maniera consapevole i contenuti	Raccoglie e organizza, in situazioni nuove, con autonomia e padronanza i contenuti
Capacità di utilizzare quanto studiato	Utilizza in maniera modesta quanto studiato	Utilizza in altri contesti quanto studiato non sempre in modo logico e pertinente	Utilizza quanto studiato compiendo scelte consapevoli in alcuni contesti	Utilizza quanto studiato con sicurezza in altri contesti, in modo logico e pertinente
Capacità di utilizzare le risorse digitali	Utilizza in maniera semplice le risorse digitali	Utilizza in maniera essenziale le risorse digitali mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Utilizza con consapevolezza le risorse digitali mostrando conoscenze e abilità acquisite	Utilizza con padronanza le risorse digitali rendendo efficace le competenze e le abilità acquisite
Efficacia del prodotto realizzato	Il prodotto realizzato non è chiaro ed esplicativo	Il prodotto realizzato è esplicativo, con poche immagini	Il prodotto realizzato è esplicativo ed efficace con discrete immagini	Il prodotto realizzato è pienamente esplicativo, efficace, con immagini adeguate