

AMBITO ARGOMENTO GENERALE MODULO/UD/UDA di riferimento	CONOSCENZE/CONTENUTI	COMPETENZE	ABILITA'
<p>Modulo 1</p> <p>Modulo 2</p> <p>Modulo 3</p>	<p>Conoscenze</p> <p>Preistoria e antico Oriente: La Preistoria Le civiltà della Mesopotamia La civiltà egizia Le civiltà dell'antica Palestina: Ebrei e Fenici</p> <p>La civiltà greca: Le radici della civiltà greca Le <i>poleis</i> e la cultura greca Sparta e Atene Le guerre persiane L'età classica e la guerra del Peloponneso Alessandro e l'età ellenistica</p> <p>La repubblica romana: La prima Italia Roma dalla monarchia alla repubblica L'espansione territoriale di Roma La crisi della repubblica La fine della repubblica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper distinguere le informazioni, le interpretazioni, i giudizi ● Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse ● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali ● Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale. ● Conoscere/comprendere gli eventi storici nella loro dimensione spazio-temporale in rapporto alle aree geografiche e culturali ● Esporre con chiarezza e coerenza logica, usando il lessico specifico ● Essere consapevoli dei valori della libertà e della uguaglianza intese come tappe fondamentali della evoluzione umana, sociale, politica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere in modalità anche multimediale le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. ● Riconoscere le origini storiche e le principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. ● Collocare gli eventi storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali. ● Conoscere e utilizzare gli strumenti propri della disciplina. ● Individuare il tema centrale di un argomento e i nessi causali.